

NOUVEAUTÉ
OFFRE SPÉCIALE
5% de remise

Plâtre

Sols et couvrements intérieurs - du XIII^e au XIX^e siècle

Christelle Inizan

Avec la collaboration de Jean-Jacques Roman,
 Christel Guillot et Luis José Alderete

Collection « Albums du CRMH »

Parution : 6 avril 2017 – Prix : 42 € **39,90 €**

31 x 22 cm – broché – 368 pages

207 relevés et 414 illustrations

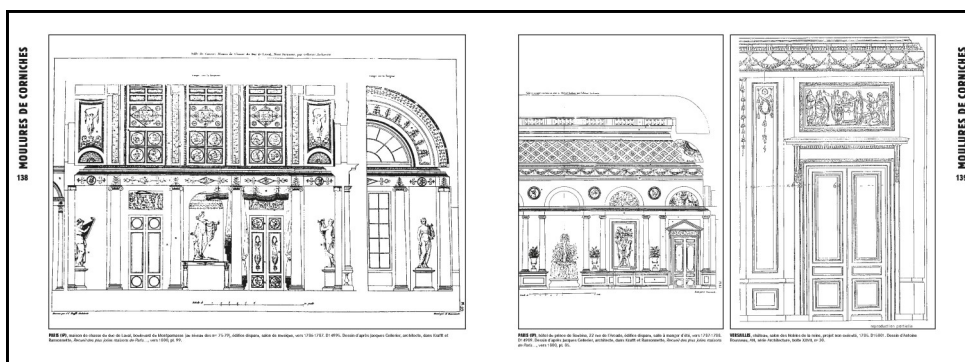
EAN 9782757705278

En vente en librairie



Après l'argile, le plâtre est le plus ancien liant utilisé dans la construction. En France, son usage est attesté depuis la plus haute antiquité. Si l'entre-deux-guerres a signé la fin des pratiques traditionnelles, l'intérêt pour ce matériau renaît depuis quelques décennies. Témoins l'engouement décoratif pour le stuc au plâtre, et les nombreuses formations professionnelles spécialisées autour de ce matériau. Le plâtre artisanal (servant aux enduits, gypseries, sols et plafonds) participe également à la revitalisation de l'architecture rurale, mais aussi au renouvellement ornemental des façades des édifices urbains anciens. Il répond pleinement aux nouvelles normes environnementales de l'éco-construction et participe de la réflexion sur l'auto-construction.

Le Centre de recherches sur les monuments historiques (CRMH) se devait donc d'étudier ce matériau et d'accompagner cette dynamique de reconquête patrimoniale. L'objectif du livre est d'élaborer une synthèse par typologie, à l'aune de la lecture des publications anciennes et parutions récentes, mais aussi de récolter des données en procédant à des relevés sur le terrain. L'étude conduite se concentre ici sur le plâtre architectural intérieur – sols et couvrements – du XIII^e au XIX^e siècle. Il s'agit d'une publication technique, toutes typologies et régions confondues. La région parisienne et la Provence constituent les deux grands pôles géographiques de référence pour l'histoire de ce matériau. La diversité des usages du plâtre conduira le lecteur des splendeurs de Vaux-le-Vicomte à la modestie de maisons rurales, en passant par une boutique parisienne...



Sommaire

Avant-propos, par Gilles Désiré dit Gosset

Introduction générale au matériau

Typologie

- Sols et planchers à structures bois
- Planchers et voûtes à structures métalliques : remplissage avec poteries creuses
- Planchers en brique ou voûtes plates
- Coupole en pierre à caissons stuc-plâtre
- Corniches et moulures



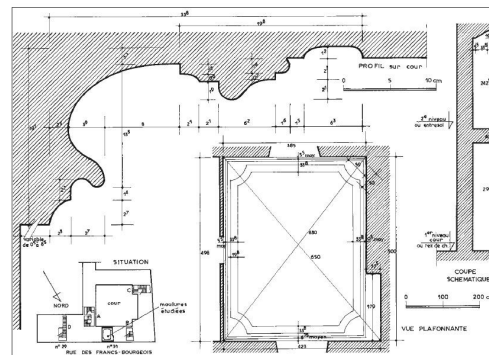
Planches iconographiques

- Structures cintrées
- Plafonds plats à gorges
- Corniches
- Moulures de corniches
- Moulures de plafonds
- Rosaces

Études de sites

Annexes

- Glossaire
- Sources et bibliographie



Offre spéciale valable jusqu'au 30 JUIN 2017 : 5% de remise

Bénéficiez de cette offre en retournant dès maintenant ce bon accompagné de votre règlement.

Au Centre des monuments nationaux - Éditions du patrimoine
Hôtel de Sully - 62, rue Saint-Antoine - 75186 Paris Cedex 04
editionsdupatrimoine@monuments-nationaux.fr

Mode de paiement

Par **chèque bancaire ou postal** compensable en France à l'ordre de l'Agent comptable du Centre des monuments nationaux

ou par **virement interbancaire** sur le compte :

TPPARIS RGF : 10071-75000-00001000679-80 / IBAN FR76 1007 1750 0000 0010 0067 980

Code BIC : TRPUFFP1 / numéro SIRET : 180 046 013 000 17

Numéro d'identification intracommunautaire : FR 501 8004 6013

Commande	Quantité	Prix
Plâtre	x	39,90 €
Sous-total		
Frais d'expédition - France : 1€ - à l'international : 10€	x	
TOTAL		

Nom..... Prénom.....

Adresse.....

Courriel..... Téléphone.....

Date..... Signature

Inscription à notre newsletter : Oui Non